



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE n.1

“don Lorenzo Milani”

Via Monfalcone n.414/A 19123 - LA SPEZIA ☎ 0187 711258 📠 0187 711018

C.F. 91071830110 – C.M. SPIC814006 - C.U. UFF2EQ

CARISPEZIA IBAN: IT 12V 06230 10728 000035652471– T.U. 0316565

[e-mail spic814006@istruzione.it](mailto:spic814006@istruzione.it) [PEC: spic814006@pec.istruzione.it](mailto:spic814006@pec.istruzione.it) sito:www.isa1donmilanisp.edu.it

ADEGUAMENTO PROGRAMMAZIONE GENERALE RELATIVA ALLA DAD

(O.M. 11 del 16.05.2020 art. 2)

Allegato al verbale del collegio docenti del 22 maggio 2020

L'obiettivo principale della DAD, in particolare in questi momenti così segnati dall'emergenza sanitaria, è di mantenere un contatto con alunni e famiglie per sostenere la socialità e il senso di appartenenza alla comunità e per garantire la continuità didattica. Si sottolinea quanto sia essenziale non interrompere il percorso di apprendimento e soprattutto la relazione con i ragazzi.

Obiettivo prioritario nella promozione di azioni a distanza e di vicinanza è non lasciare indietro nessuno e, nello stesso tempo, attivare, quando e se possibile, momenti e attività significative, legati ai piani individualizzati e personalizzati; per raggiungere il maggior numero possibile di ragazzi sono state messe in atto molteplici strategie: contatto con i rappresentanti di classe, contatti con i singoli genitori, contatto diretto con gli studenti; tutti gli studenti sono stati seguiti per la creazione dell'account classroom e a tutti sono stati forniti tutorial, sia collettivi che personalizzati, per l'utilizzo della piattaforma.

Ore di lezione: in generale l'orario in presenza viene ridotto della metà per la DAD. Ogni docente valuterà all'interno del singolo consiglio di classe se è il caso di effettuare ulteriori modifiche.

Modalità e mezzi della DAD: videolezioni sincrone e asincrone, audio di spiegazione e sintesi, assegnazione di compiti da svolgere e restituzione con correzione degli stessi; test in presenza o da eseguire a casa; visione di filmati scelti in modo opportuno dal docente; attività di ricerca/produzione di elaborati multimediali e rielaborazione/discussione operata direttamente o indirettamente con il docente stesso. Come previsto dalle circolari ministeriali la DAD viene concepita in funzione di attività strutturate, e non della mera assegnazione di compiti ed esercizi.

Le piattaforme utilizzate sono quelle ufficialmente adottate dalla scuola, Argo e g-suite.

Dipartimento umanistico

Programmazione: le competenze da raggiungere rimangono invariate rispetto alla programmazione iniziale, con una focalizzazione privilegiata sugli obiettivi e sui contenuti essenziali, snellendo e puntando alla qualità, piuttosto che alla quantità.

Italiano: Restano invariati gli obiettivi finali di apprendimento:

- *Comunicazione orale*
Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative
Ascoltare e comprendere testi di vario tipo
Esporre oralmente argomenti di studio
- *Lettura*
Leggere e comprendere testi di vario genere
- *Scrittura*
Scrivere correttamente testi di varia tipologia adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario
- *Acquisizione ed espansione del lessico*



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE n.1

“don Lorenzo Milani”

Via Monfalcone n.414/A 19123 - LA SPEZIA ☎ 0187 711258 📠 0187 711018

C.F. 91071830110 – C.M. SPIC814006 - C.U. UFF2EQ

CARISPEZIA IBAN: IT 12V 06230 10728 000035652471– T.U. 0316565

[e-mail spic814006@istruzione.it](mailto:spic814006@istruzione.it) [PEC: spic814006@pec.istruzione.it](mailto:spic814006@pec.istruzione.it) sito:www.isa1donmilanispedu.it

Ampliare il lessico attraverso l'acquisizione di nuovi termini

- *Riflessione linguistica*

Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase semplice e complessa

Si prosegue il lavoro già avviato in presenza, secondo i tre assi della lettura, scrittura e analisi della lingua. La riduzione del tempo utile costringe a privilegiare gli aspetti essenziali dell'analisi linguistica, dando particolare rilievo a tutto ciò che riguarda la comunicazione orale. Diventando impossibile l'attività di scrittura in presenza, a questa si sostituisce di necessità una scrittura individuale degli studenti sulla quale gli insegnanti tenderanno comunque, per quanto possibile, l'intervento in corso di processo e non sul prodotto finale. La lettura viene proseguita per lo più come attività asincrona e individuale degli studenti.

Storia e geografia: Restano invariati gli obiettivi finali di apprendimento:

Storia:

- *Uso delle fonti*

Usare fonti scritte o iconografiche per produrre conoscenze su temi definiti

- *Organizzazione delle informazioni*

Selezionare ed organizzare le informazioni apprese costruendo mappe, schemi, tabelle

- *Strumenti concettuali*

Utilizzare le conoscenze e le abilità conseguite per orientarsi nella complessità del presente

- *Produzione scritta e orale*

Esporre oralmente e per iscritto le conoscenze storiche operando collegamenti e formulando riflessioni

- *Uso del lessico specifico*

Elaborare in forma orale e scritta gli argomenti studiati utilizzando il linguaggio specifico

Geografia:

- *Orientamento*

Orientarsi nello spazio e su carte di diversa scala utilizzando immagini e dati

- *Il linguaggio della geografia*

Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche

- *Paesaggio*

Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione

- *Regione e sistema territoriale*

Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo

Si prosegue con l'analisi storica e geografica dal punto raggiunto nelle attività in presenza, secondo gli obiettivi indicati nelle linee guida nazionali. Nella spiegazione di argomenti nuovi vengono fornite sintesi di materiali rielaborate appositamente dal docente, al fine di ridurre il più possibile il mero utilizzo del libro di testo. Per favorire l'apprendimento e lo sviluppo delle capacità critiche si prediligono compiti di realtà o attività strutturate di rielaborazione e sintesi.

Arte e immagine: Si è avviata immediatamente con le classi l'attività in modalità DAD attraverso la piattaforma della scuola con l'invio, nei corsi predisposti, di materiale realizzato dall'insegnante costituito da power point con sequenze temporali fotografiche di spunti, per la realizzazione di disegni secondo le



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE n.1

“don Lorenzo Milani”

Via Monfalcone n.414/A 19123 - LA SPEZIA ☎ 0187 711258 📠 0187 711018

C.F. 91071830110 – C.M. SPIC814006 - C.U. UFF2EQ

CARISPEZIA IBAN: IT 12V 06230 10728 000035652471– T.U. 0316565

e-mail_spic814006@istruzione.it [PEC: spic814006@pec.istruzione.it](mailto:PEC:spic814006@pec.istruzione.it) sito:www.isa1donmilanispe.edu.it

modalità previste dalle unità di apprendimento programmate e spiegazioni dei procedimenti e delle tecniche artistiche da impiegare. Sono stati sviluppati tutti gli argomenti previsti dalla programmazione e realizzati elaborati creativi con tecniche di collage, pittura, disegno con contenuti riguardanti , nei diversi ordini di classi, il colore, la prospettiva centrale, la figura umana e, per le classi terze approfondimenti nell'ambito dei principali movimenti artistici del primo e secondo novecento dell'arte italiana, europea ed extraeuropea, accompagnati da sperimentazioni in ambito pittorico, grafico. Gli alunni hanno eseguito elaborati utilizzando materiali a loro disposizione: carta, pasta, frutta e verdura e interpretato alcune opere di artisti attraverso lo strumento fotografico.

Per ogni classe si è attivata un'ora di attività sincrona in presenza e/o attività laboratoriali, rispettando indicativamente la metà delle ore curricolari in presenza, mirando soprattutto al coinvolgimento qualitativo degli alunni nelle attività presentate.

Gli obiettivi sono rimasti invariati rispetto alla programmazione

° *esprimersi e comunicare*

Saper applicare metodi di osservazione e interpretazione

Sperimentare le possibilità espressive delle tecniche presentate (tempere, pastelli a cera, tecniche miste, collage materici, mosaico)

° *osservare e leggere le immagini ,comprendere e produrre*

Sviluppare capacità di osservazione e percezione

Conoscere e sperimentare le caratteristiche espressive del punto, linea, del colore, della superficie e della forma

Utilizzare consapevolmente gli strumenti e le regole della rappresentazione visiva nelle tre dimensioni, applicandola anche a fini creativi e di personale sperimentazione

Utilizzare diversi codici di linguaggio nella produzione creativa , dal collage alla fotografia

° *comprendere e apprezzare le opere d'arte*

Conoscere i caratteri stilistici fondamentali e distintivi della produzione artistica dell'arte ed il contesto storico sociale e culturale del periodo preso in esame (classi prime: dall'arte romana all'arte carolingia- classi seconde :secondo Rinascimento (1500), arte Barocca- classi terze: avanguardie artistiche di primo novecento e arte dal 1920 ai giorni nostri.

Musica: si è subito avviata con tutte le classi l'attività in modalità DAD con la piattaforma della scuola organizzando per ogni classe una classroom, con l'invio di tre padlet (diversificati per classi I II e III) contenenti materiali elaborati dai docenti in sintonia subito dopo la chiusura della scuola, tenendo conto delle tematiche già iniziate in classe e programmate ad inizio d'anno. Sono stati condivisi con i ragazzi partiture di brani da cantare e suonare scelti dai docenti e fornite registrazioni create sempre da essi con spiegazioni dei brani e loro esecuzione esplicativa insieme alle basi sulle quali i ragazzi si potessero esercitare. In un altro padlet sono stati inseriti brevi filmati di circa 6 minuti riguardanti i periodi storici



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE n.1

“don Lorenzo Milani”

Via Monfalcone n.414/A 19123 - LA SPEZIA ☎ 0187 711258 📠 0187 711018

C.F. 91071830110 – C.M. SPIC814006 - C.U. UFF2EQ

CARISPEZIA IBAN: IT 12V 06230 10728 000035652471– T.U. 0316565

e-mail_spic814006@istruzione.it [PEC: spic814006@pec.istruzione.it](mailto:PEC:spic814006@pec.istruzione.it) sito:www.isa1donmilanispedu.it

presenti nella programmazione della classe e filmati su alcuni importanti figure di musicisti con relativi ascolti. Alla videolezione settimanale si è affiancato da subito l'invio ai docenti di registrazioni con lo strumento su classroom da parte dei ragazzi riguardanti i brani affrontati nelle videolezioni e restituiti con le correzioni dai docenti. Sono stati visionati i video di storia della musica e discussi insieme. In alcune classi sono state fatte attività di scrittura di filastrocche, rap che avessero come contenuto la situazione attuale e talune sono sfociate in prodotti musicali creati a distanza.

Gli obiettivi sono rimasti invariati rispetto la programmazione iniziale:

- comprendere ed usare i linguaggi specifici e rielaborare i materiali sonori
- usare la voce e i mezzi strumentali in modo consapevole
- ascoltare e comprendere i fenomeni sonori e messaggi musicali:

conoscere le caratteristiche stilistiche di brani di diverse epoche e stili, analizzando il contesto culturale del periodo storico indagato (classi I la musica medioevale, la nascita della musica strumentale con approfondimenti sugli strumenti più importanti - classi II la musica nel Rinascimento, nel Barocco, nel primo '700 e gli strumenti musicali dell'orchestra - classi III il '700, l'800 (solo alcuni musicisti più significativi), le principali figure di musicisti del '900 nella musica colta e nel pop.

Dipartimento scientifico

Si concorda di ridurre le ore di lezione da 6 ore, in presenza, a 3 in attività di didattica a distanza (2 di matematica e 1 di scienze). Ogni docente valuterà all'interno del singolo consiglio di classe se è il caso di effettuare ulteriori modifiche. Viene deciso di proseguire con videolezioni, assegnazione di compiti da svolgere e restituzione con correzione degli stessi; test in presenza o da eseguire a casa; visione di filmati scelti in modo opportuno dal docente; attività di ricerca/produzione di elaborati multimediali e rielaborazione/discussione operata direttamente o indirettamente con il docente stesso. La programmazione viene rimodulata: le competenze da raggiungere rimangono invariate rispetto alla programmazione iniziale, si decide di focalizzare attenzione agli obiettivi e ai contenuti essenziali, snellendo e puntando alla qualità, piuttosto che alla quantità.

Matematica e scienze: Restano invariati gli obiettivi finali di apprendimento

Matematica:

o Numero

Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale; padroneggiare le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

o Spazio figure e misure

Riconoscere e denominare le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e cogliere le relazioni tra gli elementi.

o Relazioni e funzioni

Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrivere il procedimento seguito e riconoscere strategie di soluzione diverse dalla propria. Ricercare dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici) anche con supporti informatici. Ricavare informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

o Dati e previsioni

Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. orientarsi nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) con valutazioni di probabilità.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE n.1

“don Lorenzo Milani”

Via Monfalcone n.414/A 19123 - LA SPEZIA ☎ 0187 711258 📠 0187 711018

C.F. 91071830110 – C.M. SPIC814006 - C.U. UFF2EQ

CARISPEZIA IBAN: IT 12V 06230 10728 000035652471– T.U. 0316565

e-mail_spic814006@istruzione.it [PEC: spic814006@pec.istruzione.it](mailto:PEC:spic814006@pec.istruzione.it) sito:www.isa1donmilanispedu.it

o *Linguaggio scientifico*

Produrre argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni ...) e coglierne il rapporto col linguaggio naturale

Scienze:

o *Fisica e chimica*

Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginare e verificare le cause; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.

Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.

o *Biologia*

Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, essere consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.

o *Scienze della terra*

Essere responsabile verso se stesso, gli altri, l'ambiente ed il proprio territorio.

o *Linguaggio scientifico*

Utilizzare in modo corretto il linguaggio scientifico

Dopo esserci confrontati sugli argomenti svolti fino a prima dell'interruzione della didattica in presenza, viene fatto il seguente prospetto per ogni classe, riguardo agli argomenti nuclei fondanti che reputiamo importanti per il passaggio alla classe successiva.

Nuclei fondanti importanti per il passaggio alla classe successiva:

classe 1: *aritmetica*: multipli e divisori, calcolo mcm e MCD; le frazioni come operatore; ***geometria*:** angoli concetto operare con gli angoli; segmenti concetto, operare con i segmenti; ***scienze*:** continuazione del progetto sulle plastiche e realizzazione di un questionario da parte dei ragazzi un sondaggio da sottoporre ai compagni, l'acqua e la cellula;

classe 2: *aritmetica*: percentuali e sconto; rapporti e proporzioni; ***geometria*:** teorema di Pitagora e applicazioni alle varie figure geometriche; ***scienze*:** finire il corpo umano e i vari apparati; cenni di chimica e reazioni chimiche;

classe 3: *aritmetica*: equazioni, statistica; ***geometria*:** i solidi la superficie e il volume; ***scienze*:** apparato riproduttore, Mendel e le leggi della genetica, le biotecnologie e gli ogm; il sistema nervoso.

Educazione fisica e sportiva

La declinazione in modalità telematica fa sì che si possa continuare a dare corpo e vita al principio costituzionale del diritto all'istruzione, ed è anche essenziale fare in modo che ogni studente sia coinvolto in attività significative dal punto di vista dell'apprendimento, cogliendo l'occasione del tempo a disposizione e delle diverse opportunità (lettura di libri, visione di film, visione di documentari scientifici...) soprattutto se guidati dagli insegnanti.

Viene concordata la trasmissione ragionata di materiali didattici, con successiva rielaborazione e discussione operata direttamente o indirettamente con il docente e si prevedono momenti di relazione



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE n.1

“don Lorenzo Milani”

Via Monfalcone n.414/A 19123 - LA SPEZIA ☎ 0187 711258 📠 0187 711018

C.F. 91071830110 – C.M. SPIC814006 - C.U. UFF2EQ

CARISPEZIA IBAN: IT 12V 06230 10728 000035652471– T.U. 0316565

[e-mail spic814006@istruzione.it](mailto:spic814006@istruzione.it) [PEC: spic814006@pec.istruzione.it](mailto:spic814006@pec.istruzione.it) [sito:www.isa1donmilanis.p.edu.it](http://www.isa1donmilanis.p.edu.it)

tra docente e discenti per restituire agli alunni il senso di quanto da essi operato in autonomia, utile anche per accertare l'efficacia degli strumenti adottati.

I docenti decidono collegialmente di riprogettare in modalità "da remoto" le attività didattiche, scegliendo i materiali di studio e la tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni. Vengono stabilite quali attività assegnare agli alunni, con quali modalità e frequenza (tipologie di proposta: -microlezioni video registrate dal Prof. Vergassola, Pillole di educazione fisica, su argomenti aderenti al programma svolto; -videolezioni in presenza su argomenti trattati o proposti, con feedback immediato; -schede riassuntive di argomenti o discipline sportive trattate a scuola, con schede di sintesi e verifica allegate; -- esposizione autonoma di argomenti a seguito di attività di ricerca personale o di link proposti; - film legati a personaggi o temi sportivi, anche a scelta; - compiti a tempo.

Viene inoltre concordato di organizzare una Classroom sul portale della scuola e di inserire all'interno tutti gli alunni delle classi terze dei due Istituti.

Tecnologia

Classe 1:

- Individuare le regole per ridurre il proprio impatto sugli elementi naturali e l'uso delle risorse.
 - Riflettere sui propri atteggiamenti a favore dello sviluppo sostenibile.
 - Conoscere l'evoluzione nel tempo della produzione e dell'utilizzo dei materiali.
 - Mettere in relazione forma, funzione e materiali degli oggetti della vita quotidiana.
 - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà chimiche e fisiche dei vari materiali.
 - Classificare i materiali in base alle loro proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche.
 - Individuare le materie prime e i processi di lavorazione da cui si ottengono i materiali.
 - Conoscere le problematiche ambientali legate alla produzione, allo smaltimento e al riciclaggio dei materiali.
 - Adottare comportamenti responsabili nella vita quotidiana, sia in ambiente scolastico sia in ambiente extrascolastico (raccolta differenziata).
- disegno:* -Impiegare gli strumenti tecnici correttamente; -Comprendere il disegno geometrico e le istruzioni relative alla sua realizzazione; -Conoscere le regole del disegno, le convenzioni grafiche e applicarle correttamente; -Conoscere e saper riconoscere gli enti geometrici fondamentali e le figure piane; -Rappresentare figure piane/decori modulari.
- informatica:* -Impiegare gli strumenti informatici responsabilmente. (uso del proprio account istituzionale); -Comprendere le istruzioni relative all'uso dell'app utilizzata.(Drive, classroom, gmail)

Classe 2

- Saper riconoscere l'errore (debugging) e saperlo correggere.
- Saper utilizzare la Rete Internet in modo responsabile
- Saper esprimere i propri punti di vista e le proprie proposte
- Individuare le regole per una corretta collaborazione con il gruppo di lavoro e saper coordinare lo stesso
- Conoscere i principi alla base della programmazione.
- Adottare comportamenti responsabili nell'uso della Rete; sia in ambiente scolastico sia in ambiente extrascolastico
- Gestire un compito operativo complesso, utilizzando indicazioni e suggerimenti forniti, reperendo quelli mancanti, attraverso l'uso delle tecnologie, collaborando con i compagni.
- Sa Lavorare in team e comunicare con gli altri



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE n.1

“don Lorenzo Milani”

Via Monfalcone n.414/A 19123 - LA SPEZIA ☎ 0187 711258 📠 0187 711018

C.F. 91071830110 – C.M. SPIC814006 - C.U. UFF2EQ

CARISPEZIA IBAN: IT 12V 06230 10728 000035652471– T.U. 0316565

[e-mail spic814006@istruzione.it](mailto:spic814006@istruzione.it) [PEC: spic814006@pec.istruzione.it](mailto:spic814006@pec.istruzione.it) [sito:www.isa1donmilanispe.edu.it](http://www.isa1donmilanispe.edu.it)

- Conoscere le problematiche ambientali legate alle trasformazioni degli alimenti da parte dell'uomo
 - Acquisire comportamenti adeguati sia nel rispetto dell'ambiente che per prevenire problematiche di salute e/o sicurezza
 - Acquisire comportamenti adeguati in relazione alla conservazione ed utilizzo dei prodotti alimentari di uso comune e decodificare le informazioni delle etichette
 - Adottare comportamenti responsabili nella vita quotidiana, sia in ambiente scolastico sia in ambiente extrascolastico (risparmio energetico)
 - Acquisire comportamenti adeguati in relazione alla decodifica delle informazioni delle etichette.
- disegno:* - Impiegare gli strumenti tecnici correttamente; - Conoscere e saper riconoscere figure solide e il loro sviluppo; - Comprendere il metodo delle proiezioni ortogonali; - Rappresentare in proiezione ortogonale solidi e semplici oggetti; - Conoscere le regole del disegno, le convenzioni grafiche, le scale di riduzione e di ingrandimento e applicarle correttamente.

informatica: Impiegare gli strumenti informatici responsabilmente.- Comprendere le potenzialità offerte dalle nuove tecnologie - Produrre artefatti digitali efficaci

L'orario dei collegamenti in videoconferenza è pari al 50% delle ore curriculari (da 2 ore per classe a 1 ora) e con una cadenza regolare (orario fisso settimanale).

La programmazione resta invariata, ma viene a modificarsi il tempo di programmazione, i materiali predisposti e la fase di elaborazione e restituzione.

Le spiegazioni sono snellite con il contributo di video e collegamenti digitali a siti tematici, ad app per il disegno digitale 2D e 3D e simulatori per esperienze di laboratorio.

Si organizzano attività che gli studenti possono svolgere autonomamente (su classroom), e che sono corrette dal docente durante le videoconferenze per essere poi valutate singolarmente segnalando i punti di forza o di debolezza (%) con possibilità di restituzione anche dopo correzione, permettendo una VALUTAZIONE FORMATIVA.

Le video lezioni sono registrate e inserite per una visione asincrona su classroom, questo permetterà a tutti di sentirsi parte della classe e di avere la possibilità di recuperare.

I compiti in classe sono stati sostituiti da quesiti a risposta multipla per una valutazione sommativa dell'argomento che possono essere integrati da Presentazioni o video presentazioni realizzate dai singoli alunni o da piccoli gruppi.

Nella classe Prima si è cercato di integrare argomenti di informatica fondamentali, che hanno permesso l'utilizzo strumentale della piattaforma GSuite e delle app correlate, questo ha penalizzato alcuni argomenti segnalati in programmazione di inizio anno.

Dipartimento di lingue straniere

La programmazione iniziale viene rivista soprattutto dal punto di vista dei contenuti. Le competenze da raggiungere rimangono invariate rispetto a quanto stabilito ad inizio anno.

Si decide di focalizzare l'attenzione sugli obiettivi e sui contenuti essenziali, snellendo e puntando alla qualità, piuttosto che alla quantità.

Gli obiettivi di apprendimento finali sono i seguenti:

- Ascolto (comprensione orale)



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE n.1

“don Lorenzo Milani”

Via Monfalcone n.414/A 19123 - LA SPEZIA ☎ 0187 711258 📠 0187 711018

C.F. 91071830110 – C.M. SPIC814006 - C.U. UFF2EQ

CARISPEZIA IBAN: IT 12V 06230 10728 000035652471– T.U. 0316565

[e-mail spic814006@istruzione.it](mailto:spic814006@istruzione.it) [PEC: spic814006@pec.istruzione.it](mailto:spic814006@pec.istruzione.it) [sito:www.isa1donmilanispedu.it](http://www.isa1donmilanispedu.it)

Cogliere le informazioni principali di una registrazione ascoltata più volte per completare un testo, identificare persone e oggetti, rispondere a domande specifiche, completare una tabella.

- Parlato (produzione e interazione orale)

Interagire con un compagno o con l'insegnante per chiedere e dare informazioni su argomenti noti.

- Scrittura (produzione scritta)

Scrivere domande adeguate alle risposte e viceversa. Completare o scrivere un brano o una e-mail su argomenti noti.

- Lettura (comprensione scritta)

Leggere testi brevi e semplici individuando informazioni globali e specifiche.

- Acquisizione ed espansione del lessico

Conoscere e utilizzare il lessico riferito ad argomenti della vita quotidiana.

- Riflessione linguistica .

Riconoscere e utilizzare le principali strutture grammaticali e sintattiche proposte.

Per ogni lingua straniera vengono individuati e di seguito riportati i contenuti ritenuti fondamentali per il passaggio alla classe successiva.

INGLESE- CLASSE PRIMA

Lessico:Saluti informali -Saluti formali-Animali domestici-Numeri e colori-I giorni della settimana -Mesi dell'anno-Materiale scolastico -La classe e la scuola -Nomi di paesi e aggettivi di nazionalità -La famiglia -La casa e i mobili-Oggetti personali-La routine quotidiana- Le materie scolastiche.

Strutture:Pronomi personali soggetto e aggettivi possessivi-Present simple del verbo be e have got (forma affermativa, negativa e interrogativa)-I dimostrativi e le parole interrogative- Le preposizioni di luogo e di tempo-Il plurale dei nomi-Some/ any-Il genitivo sassone-There is/ there are (c'è/ ci sono)-Present simple dei verbi (forma affermativa, negativa e interrogativa)-Gli avverbi di frequenza-I pronomi complemento.

INGLESE - CLASSE SECONDA

Lessico:Generi e strumenti musicali-Descrizione dell'aspetto fisico-Il tempo atmosferico-Tipologie di film-Cibi e bevande-Luoghi della città

Strutture:Present simple e present continuous a confronto-Present continuous per il futuro-Past simple del verbo be (forma affermativa, negativa e interrogativa)-Espressioni di tempo passato-Past simple dei verbi irregolari e irregolari (forma affermativa, negativa e interrogativa)-Sostantivi numerabili e non numerabili-Some e any; a lot of/ much/ many; a



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE n.1

“don Lorenzo Milani”

Via Monfalcone n.414/A 19123 - LA SPEZIA ☎ 0187 711258 📠 0187 711018

C.F. 91071830110 – C.M. SPIC814006 - C.U. UFF2EQ

CARISPEZIA IBAN: IT 12V 06230 10728 000035652471– T.U. 0316565

e-mail_spic814006@istruzione.it [PEC: spic814006@pec.istruzione.it](mailto:pec_spic814006@pec.istruzione.it) sito:www.isa1donmilanispedu.it

little/ a few; how much/ how many-Must/ mustn't-I composti di some/ any / no-I composti di every

INGLESE- CLASSE TERZA

Lessico: Lavori e professioni-Gli eventi della vita-Attività ed esperienze-La nuova tecnologia-Gli atti criminali-Malattie e ferite.

Strutture: Going to future (forma affermativa, negativa e interrogativa)-Will future(forma affermativa, negativa e interrogativa)-Present perfect (forma affermativa, negativa e interrogativa)-Present perfect con ever/never, just, yet, already, for/since- Whose? pronomi possessivi-Past continuous (forma affermativa, negativa e interrogativa)-Avverbi di modo-Should/ shouldn't-Could/ couldn't-First conditional-Second conditional.

INGLESE - CLASSE SECONDA (Alfieri)

Lessico: Cibo e bevande - Musica e strumenti musicali - Programmi televisivi - La città e i mezzi di trasporto - Caratteristiche fisiche e personalità - Lavori domestici e abitudini positive - Malattie e rimedi - Bullismo e comportamenti antisociali

Strutture: Sostantivi numerabili e non numerabili - Some e any, a lot of/ much/ many, a little/a few; how much?/how many?) - Pronomi possessivi - Whose? - Il Past simple del verbo essere (forme affermativa, negativa ed interrogativa) e le short answers - Il Past simple dei verbi regolari ed irregolari - Il paradigma - Il futuro tradotto con la forma in -ing ed espressioni di tempo ad esso connesse - How far? e How long? - Il grado degli aggettivi (comparativo e superlativo) e l'introduzione del secondo termine di paragone - Too / (not) enough - Obblighi, divieti e necessità con must / mustn't, (don't) have to - Verbi seguiti dalla forma in -ing (es love, like, hate...) - Il modale should (affermativa, negativa ed interrogativa) + short answers - Past continuous vs Past simple - Alcune preposizioni reggenti la forma in -ing - Alcuni avverbi di modo

INGLESE - CLASSE TERZA (Alfieri)

Lessico: Viaggi, mete turistiche, esperienze ed attività - Tecnologia e il linguaggio del computer - I social media e il loro ruolo nella società - Professioni - Eventi quotidiani e progetti futuri - Il mondo di domani - Clima, ambiente e disastri naturali - Le 5 Rs - Le campagne di Greta Thunberg - Video sull'argomento - Letture varie e spunti di riflessione: Responsible tourism, The best holiday ever!, Social media, Bullying and Cyberbullying, An app for everything!, Smartphones: lazy brains?, What's your dream job?, Know yourself-be happy, Tomorrow's world, Zero waste, Can we recycle used chewing gum?, Global warming, Pollution, Gandhi, Amnesty international, Rosa Parks: a seat on the bus, Fighting for women's rights

Strutture: Il paradigma dei verbi irregolari - Il participio passato dei verbi regolari ed irregolari - Present perfect e Past simple a confronto - Gone vs been - Ever vs never - Present perfect con just, already, yet, How long?, for e since - Il futuro intenzionale to be



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE n.1

“don Lorenzo Milani”

Via Monfalcone n.414/A 19123 - LA SPEZIA ☎ 0187 711258 📠 0187 711018

C.F. 91071830110 – C.M. SPIC814006 - C.U. UFF2EQ

CARISPEZIA IBAN: IT 12V 06230 10728 000035652471– T.U. 0316565

[e-mail spic814006@istruzione.it](mailto:spic814006@istruzione.it) [PEC: spic814006@pec.istruzione.it](mailto:spic814006@pec.istruzione.it) [sito:www.isa1donmilanispedu.it](http://www.isa1donmilanispedu.it)

going to e con will (forme affermativa, negativa ed interrogativa e le short answers) - May e might - La forma passiva - I pronomi one e ones - I pronomi relativi - Zero e First conditional - How + aggettivo

SPAGNOLO - CLASSE PRIMA

Lessico: Saluti formali e informali - Le presentazioni - Numeri cardinali e ordinali - Giorni della settimana, mesi e stagioni - Nazionalità - La famiglia - Descrivere aspetto fisico e carattere - Descrivere oggetti - La casa - L'ora - La routine quotidiana - La scuola e le materie scolastiche - L'abbigliamento.

Strutture: Il genere e il numero dei sostantivi e degli aggettivi - Articoli - Il presente indicativo verbi regolari - Preposizioni a, en, de - Aggettivi possessivi - I dimostrativi - Differenza tra ser ed estar - Verbi irregolari all'indicativo presente - Avverbi di luogo - Hay/està/estàn - Verbi riflessivi - Por e para - I verbi gustar, encantar, interesar.

SPAGNOLO - CLASSE SECONDA

Lessico: Fare acquisti - Chiedere e dare indicazioni - Invitare, accettare o rifiutare un invito - Attività del tempo libero- Parlare al telefono - Parlare di un avvenimento passato - Esprimere sensazioni fisiche: malattie, dolori e rimedi - Il corpo umano - Gli animali

Strutture: Il verbo *dar* - La perifrasi *estar + gerundio* - Contrasto *pedir / preguntar* - I possessivi tonici - Perifrasi di obbligazione - L'imperativo affermativo informale - Strutture comparative - Il Pretérito perfecto (presente di *haber* e participio passato) - Il Pretérito indefinido - Contrasto pretérito perfecto e pretérito indefinido - Marcatori temporali del passato - Il pretérito imperfecto

SPAGNOLO - CLASSE TERZA

Lessico: Esprimere gusti e preferenze nel passato - Viaggi e mezzi di trasporto - Il cinema e i generi cinematografici - Il pc e le nuove tecnologie - La musica e i generi musicali - La televisione - Al ristorante - Invitare qualcuno - Chiedere permesso, concederlo o rifiutarlo - Esprimere desideri.

Strutture: Ripasso pretérito imperfecto, perfecto e indefinido - Pretérito Pluscuamperfecto - Comparativi e Superlativi - Preposizioni a, de, en - Uso di cuando, durante, hasta - Uso di desde, e hace - Uso di ir e venir - Condizionale semplice regolare e irregolare - I pronomi personali complemento oggetto diretto e indiretto - Oraciones condicionales de la posibilidad.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE n.1

“don Lorenzo Milani”

Via Monfalcone n.414/A 19123 - LA SPEZIA ☎ 0187 711258 📠 0187 711018

C.F. 91071830110 – C.M. SPIC814006 - C.U. UFF2EQ

CARISPEZIA IBAN: IT 12V 06230 10728 000035652471– T.U. 0316565

[e-mail spic814006@istruzione.it](mailto:spic814006@istruzione.it) [PEC: spic814006@pec.istruzione.it](mailto:pec.spic814006@pec.istruzione.it) [sito:www.isa1donmilanisip.edu.it](http://www.isa1donmilanisip.edu.it)

FRANCESE – CLASSE PRIMA(Piaget/Alfieri)

Lessico: Saluti formali e informali – Le presentazioni – Le nazionalità – I numeri cardinali – I giorni della settimana – I mesi e le stagioni - I luoghi della città – La descrizione fisica – Il carattere – I passatempi – La famiglia – Gli animali domestici – La casa –

Strutture: gli articoli determinativi e indeterminativi – Il verbo essere e i pronomi personali soggetto – Il plurale dei nomi e degli aggettivi – Il femminile degli aggettivi – La frase interrogativa – Il verbo avere – Gli aggettivi interrogativi – Le preposizioni articolate – Il verbi andare e venire – La negazione – Il plurale dei nomi e degli aggettivi – Il femminile degli aggettivi – L’indicativo presente dei verbi in -er – Il verbo préférer – I pronomi personali tonici – Gli aggettivi possessivi – Gli aggettivi dimostrativi – L’imperativo affermativo e negativo – Il verbo impersonale il y a – I verbi faire e pouvoir.

FRANCESE – CLASSE SECONDA(Piaget/alfieri)

Lessico: Gli alimenti – Le bibite – I pasti – I passatempi – L’abbigliamento e le scarpe – I negozi – Le uscite e le varie forme di alloggio – I mezzi di trasporto – L’ora e le attività quotidiane – L’orario scolastico e le materie – La scuola.

Strutture: Gli articoli partitivi – Gli avverbi di quantità – I verbi in -ir – Il verbo manger – I pronomi COD – En e Y – I verbi attendre e vouloir – I comparativi di qualità e di quantità – I pronomi COI – Il verbo acheter – Il passé composé e il participe passé – L’accordo del participio passato – La negazione con plus, jamais e rien – Le futur proche – I pronomi relativi qui e que – I verbi riflessivi.

FRANCESE – CLASSE TERZA(Piaget)

Lessico: Le materie scolastiche (recupero) – Gli alimenti (recupero) – Le uscite, i paesaggi e i mezzi di trasporto(recupero) – Le parti del corpo – Gli sport – La musica, i generi musicali e gli strumenti – Le professioni – La lettura e la televisione – L’écologia.

Strutture: Il futuro – Il condizionale – Le espressioni di tempo – La frase ipotetica – I pronomi relativi dont e où – Il superlativo relativo - I pronomi possessivi - L’imperfetto – I verbi lire, écrire, essayer, voir, croire, mettre.

FRANCESE – CLASSE TERZA (Alfieri)

Lessico: La stampa – La tecnologia – I programmi televisivi – i vari tipi di letture – Il cinema – Le professioni – La natura in pericolo – Le risorse energetiche – L’écologia.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE n.1

“don Lorenzo Milani”

Via Monfalcone n.414/A 19123 - LA SPEZIA ☎ 0187 711258 📠 0187 711018

C.F. 91071830110 – C.M. SPIC814006 - C.U. UFF2EQ

CARISPEZIA IBAN: IT 12V 06230 10728 000035652471– T.U. 0316565

e-mail_spic814006@istruzione.it [PEC: spic814006@pec.istruzione.it](mailto:PEC_spic814006@pec.istruzione.it) sito:www.isa1donmilanispedu.it

Strutture: I pronomi relativi qui e que – Il passé composé e il participe passé – I gallicismi – I pronomi relativi dont et où – Il verbo choisir e i verbi in -ir al passé composé – Il COI – Il futuro – Le espressioni di tempo dans, il y a, depuis - l'imperfetto – il condizionale – introduzione alla frase ipotetica.

TEDESCO - CLASSE PRIMA

Lessico: Saluti formali e informali – Presentazione di sé e quella altrui – Numeri ordinali – Paesi, lingue e nazionalità - Giorni della settimana, parti della giornata, mesi e stagioni – Sport – Attività quotidiane – Cibi e bevande - Condizioni meteorologiche – Alcuni stati d'animo – Animali domestici - La famiglia e le relazioni parentali – Descrizione dell'aspetto fisico e del carattere – Colori - La casa - L'ora

Strutture: Regole fonetiche e introduzione della dieresi – I pronomi personali soggetto – Il pronome dimostrativo – Il pronome impersonale - Alcune particelle interrogative – La costruzione della frase (affermativa, interrogativa e negativa) – La negazione – la costruzione della frase con/senza inversione – Il verbo (regolare, non regolare, con raddolcimento, riflessivo, con prefisso separabile) – Il sostantivo e i tre generi (maschile, femminile e neutro) – Le parole composte – Gli articoli determinativi ed indeterminativi – Gli aggettivi possessivi - I casi nominativo (soggetto) ed accusativo (compl. oggetto) – Gli aggettivi - Alcune preposizioni – Alcuni avverbi (di modo, di frequenza e di tempo) - Il genitivo sassone – La coniugazione degli ausiliari essere ed avere – Il presente semplice e il presente progressivo – La forma di cortesia

TEDESCO – CLASSE SECONDA

Lessico: La routine giornaliera – La città: luoghi, punti di incontro, attrazioni turistiche, negozi – Indicazioni stradali - Abbigliamento – Località e mete turistiche – Il tempo atmosferico – Le condizioni di salute – Le parti del corpo

Strutture: I pronomi personali complemento oggetto e al caso dativo - I tempi verbali: presente semplice e presente progressivo (ripasso), futuro, *Perfekt* e *Präteritum* (cenni) – L'imperativo - Il paradigma - Verbi deboli e forti – Verbi regolari, irregolari con/senza prefisso separabile – I modali – La costruzione della frase con due verbi - I prefissi separabili – I complementi di moto e di stato – Le preposizioni di luogo reggenti l'accusativo e il dativo

TEDESCO - CLASSE TERZA

Lessico: Attività quotidiane abituali, in corso di svolgimento, future ed esperienze passate – Ambiente e problemi ambientali - Argomenti di attualità (bullismo e cyber bullismo, il mondo digitale, il linguaggio giovanile, amicizia volontariato e solidarietà, dipendenze varie, Coronavirus)



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE n.1

“don Lorenzo Milani”

Via Monfalcone n.414/A 19123 - LA SPEZIA ☎ 0187 711258 📠 0187 711018

C.F. 91071830110 – C.M. SPIC814006 - C.U. UFF2EQ

CARISPEZIA IBAN: IT 12V 06230 10728 000035652471– T.U. 0316565

[e-mail spic814006@istruzione.it](mailto:spic814006@istruzione.it) [PEC: spic814006@pec.istruzione.it](mailto:spic814006@pec.istruzione.it) [sito:www.isa1donmilanispedu.it](http://www.isa1donmilanispedu.it)

Strutture: La costruzione della frase con due verbi (V1 + V2) – La costruzione della frase traspositiva introdotta da *weil, dass, ob, wenn* e dai pronomi relativi – La frase infinitiva – I pronomi relativi - Il complemento di tempo continuato – Il complemento di tempo introdotto da *mit* e *vor* – Avverbi e preposizioni di tempo e di luogo - La declinazione dell'aggettivo – Gli aggettivi numerali ordinali — Il paradigma dei verbi forti e misti - Il passato (Perfekt e Präteritum)